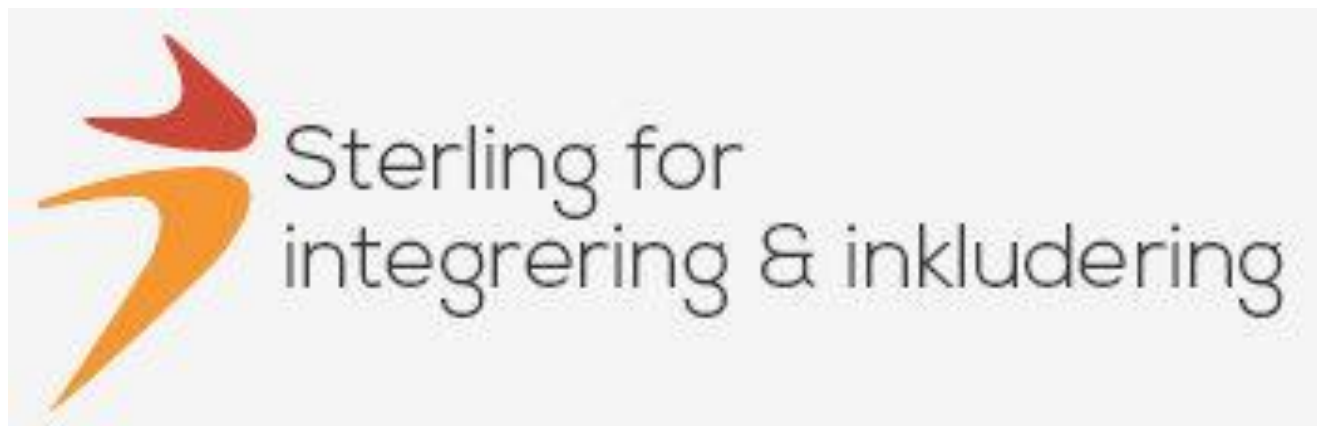


Hva trenger  
ungdom for å ikke  
rammes av  
rusmidler.

MOHAMED FARISS



Litt om  
klubben



Bydel Gamle Oslo  
har et høyt antall  
innbyggere med  
alvorlig utfordringer

# Norges største arbeidsplass



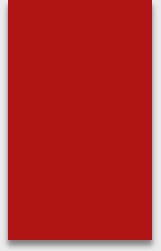
# Andre utfordringer...




Hvordan rekruttere vi ungdommene?



Langvarig  
tilstedeværelse -  
stabilitet og  
kontinuitet i tilbudet



- 
- Nysgjerrighet
  - Tillit (arvet tillit?)
  - På tilbudssiden
  - Tilgjengelighet
  - Nettverk/kunnskap



# Hva trenger ungdommene av oss?

- ▶ Bli sett og hørt.
- ▶ Inkludert.
- ▶ Føles like verdt
- ▶ Tatt på alvor, samtidig ikke helt på alvor.
- ▶ Jobb, Sysselsetning (sommerjobb)
- ▶ positiv aktivitet i sin fritid.
- ▶ Tålmodighet
- ▶ De skal få lov til å feile.

Aktivitetstilbud er stort sett basert på tilbake meldinger fra brukere.



# Musikkstudio



## Musikkbølge på Tøyen ... takket være idretten

I disse dager produseres det mye musikk i Norge, og på Tøyen står artistene i kø for å delta i musikkproduksjon. Takket være Sportsklubben Sterling!

TOMMY KRISTIANSEN

– Det har ikke vært veldig mange artister fra Tøyen, så det er veldig gøy å bidra til å sette stedet på musikkartet, sier «Nani».

Han har akkurat sluppet sin andre singel, «5:45», sammen med «Unge Beirut».

– Jeg elsker å synge og underholde, det er noe jeg alltid har elsket siden jeg var liten, men det tok litt tid før jeg kom ordentlig i gang, men nå er det bare å fortsette å kjøre på, sier 27-åringen med røtter fra Irak.

### Hyller Sterling

Muhammad Al-Hicheimy, bedre kjent som «Nani», mener at det er én hovedårsak til at det tidligere har kommet så lite musikk fra Tøyen.

– Det har stått på mulighetene, det har aldri vært et sted å produsere musikk her. På Grünerløkka, for eksempel, har de hatt tilgang til X-Ray (ungdomskulturhus), der man kunne man lage musikk, sier han.

Det var da SK Sterling fikk sitt eget musikkstudio at musikkinteressen fløy i takt på Tøyen.

– Uten dem hadde jeg aldri kunne laget musikk. Det er jeg takknemlig for. Sterling kjempet for å få musikkstudioet sitt – og fikk det. I dag driver de egne «work shops» og lærer bort musikk til den yngre generasjonen, i tillegg lager de beats og musikk til meg og flere artister i nabolaget.

Det er duoen «2ndHaf» (Morgan Kornmo og Mourad Jarrari) som står med det største ansvaret for musikkstudioet som befinner seg i Sterlings lokaler.

– De gutta der, de fortjener virkelig en hyllest. Jeg takker dem hver dag for jobben de gjør for



**MOTIVERT:** «Nani» har ingen planer om å stoppe med musikken med det første – han har så vidt begynt. (Foto: Samah A. Shakur)

**UNG OG MODIG:** Alderen stopper ikke «Musti» (17) fra å gjøre det hun liker best. (Foto: Noah Løchting Williams)



meg og de andre som bruker musikkstudioet. Det er veldig motiverende og interessant å jobbe med en slik dedikert duo, understreker den urbane pop-artisten.

### Ting har endret seg

En annen artist som er på vei opp og fram er 17 år gamle Ugbad Mustafa, bedre kjent som «Musti».

– Jeg er veldig glad for at ting ikke er som de en gang var, og at tilbudene står i kø for at vi skal kunne produsere musikk, sier rapperen.

Hun er også hyppig bruker av studioet som befinner seg i sportsklubbens lokaler.

– Egentlig så jeg vel aldri for meg at jeg skulle kunne produsere min egen musikk, men nå gjør jeg det, og det er jeg veldig stolt av

– like stolt som jeg er av å kunne representere Tøyen, det er ingenting som er bedre enn Tøyen.

«Musti», med røtter fra Somalia, er meget fornøyd med de nye mulighetene.

### Motivasjonen er på topp

«Nani» startet sin musikk-karriere noe senere enn det normale, men ser ikke på det som en ulempe.

– Se på Ibba Laajab! Han klarer det til slutt, han fikk fart på fotballkarrieren sin i en senere alder, og det er bare veldig motiverende

å være vitne til. Det handler bare om å ha tro på seg selv og vite hva man vil og plutselig gjør man det man liker mest, påpeker 27-åringen.

Ti år yngre «Musti» understreker også at motivasjonen er på topp.

– Det er veldig motiverende for meg å være såpass ung å være en av Tøyens musikkrepresentanter, og muligens være et forbilde for de yngre i «hooden». Jeg håper at de yngre ser at det er mulig, og vil man, så kan man, sier «Musti».

### Ligger ikke på latsiden

«Musti» og «Nani» ligger ikke på latsiden og forsikrer oss i Østbyen om at det kommer mer fra begge, uten at de røper alt for mye.

– Akkurat nå er jeg ferdig med å filme musikkvideoen til den siste låten min, i tillegg har man begynt å tenke på den neste låten. Så det er mye morsomt i vente, sier en hemmelighetsfull «Nani».

Også «Musti» har to låter på tilgjengelig på streamingtjenesten, Spotify, og hun kan si så mye som at det kommer mer uten å røpe alt for mye.

– Vent og se!



Åpen hall, 5 dager i uken



Åpen møteplass/ fritidsklubb

# Syssetting av ungdommer

## Sterling-patruljen



## Aktivitetsleder



# Arbejdsmetoden og tankegangen



## 2. Metoder.

1. Tiltak på tiltak.
2. Brukermedvirkning i praksis.



# Tiltak på tiltak.



Organisert idrett



Ta med foreldrene  
på tur til Trysil.



Leksehjelp, og  
droppout,  
foreldrene.

# Brukermedvirkning i praksis.



# Overnattingsturer, planlegging.

Guttetur



Jentetur



# Foreldrene

Miniklubb



Zumba.

**La trening være en fest**

**FREVO**

**ZUMBA**

**Samba**

**Når?**  
Hver fredag  
17:30- 18:30  
Hallen åpner 1630

**KONTAKT OSS**

**ADRESSE**  
VAHL FLERBRUKSHALL  
Vahls gate 4  
0187 Oslo

**FANCY**

**SPORTSKLUBBEN**  
STERLING  
100 ÅR

# Andre tiltak/tilbud

Mentor-ordning på skolene.

Gratis utlån av lokaler (feire bursdager, samlinger)

Sterlingdagen, Julelunsj, 17 mai feiring, Eidfeiring, mm.

Utflukter: Bowling, Rush, Sjokoladefabrikken, mm.



